



\*Zomrel D. Roll - 2. str. \*Očkovanie bez registrácie - 2. str. \*Sociálne služby - 2. str. \*Krása kovu - finisáž - 3. a P1. str. \*Výsledky - futbal - 7. str. \*Anglický týždeň - 8. str. \*Jurpi Cup - 8. str. \*"PEG" - perličky - 8. str. \*Čistenie biokúpališka - P1. str. \*Keď sa duša raduje - P1. str. \*Vernisáž Synestézia - P4. str. \*Poznávací výlet - P4. str.

## Aj umenie pomohlo Lívii

Čo je najdrahšie na svete?

Umelecké diela, ktoré sa predávajú za milióny, alebo život človeka?

Akú má hodnotu umenie? Vieme umením pomáhať?

Umenie je večné, i keď to nie každý deň vnímame, alebo berieme to ako samozrejmosť. Žijeme v trojrozmernom priestore plnom galérií a múzeí. Pozeráme a vnímame obrazy a vôbec si neuvedomujeme ich hodnotu. Cena a hodnota umeleckého diela nikdy nie je objektívne definovateľná. Len sa predávajúci a kupujúci môžu dohodnúť na cene, ktorú je kupujúci ochotný zaplatiť za ponúkané dielo. Tak to bolo aj v našom prípade, keď Slovenskom preletela vlna súcitu s ochorením viacerých detí na neliečiteľné ochorenie. Najprv to bol Alex, potom Amélia, Richard a nakoniec Lívia z obce Pichne v našom okrese. Uvažoval som, ako pomôcť, keď sami sme závislí na spon-



Andrej Smolák odovzdal v galérii Lívii a jej mame symbolický šek

zoroch. Nemohol som primäť pracovníkov, aby prispeli do zbierky na liečenie Lívie. Prítom viem, že niektorí prispeli. Tak som ponúkol sedem obra-

zov do celoslovenskej aukcie s tým, že ak niekto tie obrazy vydraží, alebo kúpi, venuje galéria, respektíve Nadácia ART.EAST celú sumu na liečebné ná-

klady dvojročnej Lívie. Tak sa aj stalo. Z ponúkaných siedmich obrazov sa predal iba jeden. Pani z Bratislavy, ktorá ho kúpila, nechce byť menovaná. A sumu 1200 eur sme poslali na bankové konto, ktoré nám pani Hrebeňáková, matka Lívie, poskytla.

Čas veľmi rýchlo plynul, matka s Líviou mali rôzne komplikácie, tak prišla do galérie až v týchto dňoch osobne sa zoznámil a poďakovať. Pri tej príležitosti sme sa aj odfotili a odovzdali na pamiatku symbolický šek, ktorý nám bude pripomínať dobrý humanitný čin. Vďaka patrí aj autorkе obrazu, ktorou je mladá maliarka z Kyjeva Anna Kristína Zinčenko. Lívii prajeme skoré uzdravenie a matke veľa pozitívneho myslenia a viery.

Myslím, že sa všetci zhodneme na odpovedi. Život človeka a v živote je najvzácnejšie zdravie.

Andrej Smolák

## Centrálny klimatický park - rozhodnite aj vy svojím hlasovaním

Hlasuj a rozhodni o podobe Centrálného klimatického parku v Snine

Jednou z aktivít projektu, na ktoré naše mesto získalo zdroje z Nórskeho grantu je aj premena terajšieho nevyužitého priestoru (tzv. brownfieldu) medzi tržnicou a základnou školou P. O. Hviezdoslava, na novú oddycho-

vú zónu s prvkami zelene, vodného elementu a drobnej architektúry.

Účelom tohto parku bude predovšetkým zlepšenie lokálnej mikroklimy, zníženie uhlíkovej stopy (CO<sub>2</sub>), zvýšenie odolnosti mestského prostredia proti prehriatiu, zadržanie dažďovej vody v krajine a zabránenie jej odtoku do kanalizácie.

O tom ako bude nový Centrálny klimatický park vyzerať rozhodnú svojím hlasovaním obyvatelia mesta Snina, pre ktorých tím projektantov Róbert

Šmajda, Martin Štofira, Róbert Šmajda ml. a Eva Hrivniáková vytvoril tri rôzne varianty.

Pokračovanie na P2. a P3. strane

## Výbuch krbovej vložky zranil ženu

Policajti zo Sniny vyšetrojú okolnosti

Krbová vložka po výbuchu



Foto: krpz

utorňajšieho (3. júla 2021) výbuchu krbovej vložky v rodinnom dome Belej nad Cirochou.

V čase okolo 13:00 hod. v rodinnom dome v obci Belá nad Cirochou došlo počas manipulácie s krbovou vložkou v obývacej izbe k výbuchu tejto vložky. V izbe sa v tom čase nachádzala majiteľka domu, ktorá pri výbuchu utrpela zranenia s dobou liečenia viac ako sedem dní.

Poverený príslušník OO PZ Snina začal trestné stíhanie vo veci prečinu ublíženia na zdraví. (krpz)



Projekt chce premeniť terajší nevyužitý priestor medzi tržnicou a ZŠ P. O. Hviezdoslava na novú oddychovú zónu

**Prijmem paličov na prácu v Humennom.  
Práca na 3 mesiace.  
Info na tel. č.: 0948 918 223**



# Centrálny klimatický park - rozhodnite aj vy svojim hlasovaním

Pokračovanie z 1. strany

## Centrálny klimatický park - variant č. 1

Predkladaný návrh a členenie územia vychádza zo súčasných prirodzených pohybov a presunov cez dané územie (základná škola, stredné školy, úrady, pošta, občianska vybavenosť, námestie) a taktiež z očakávaných pohybov, vzhľadom sa novú občiansku vybavenosť celomestského významu - mestskú plavárňu a nové priestory mestskej knižnice.

Návrh ráta s vytvorením hlavnej pešej spojovacej tepny, ktorá je akcentovaná svojou šírkou, povrchom a vytvorenými priestormi a funkciami po oboch svojich stranách. Kolmo na túto komunikáciu sú osadené prepájacie

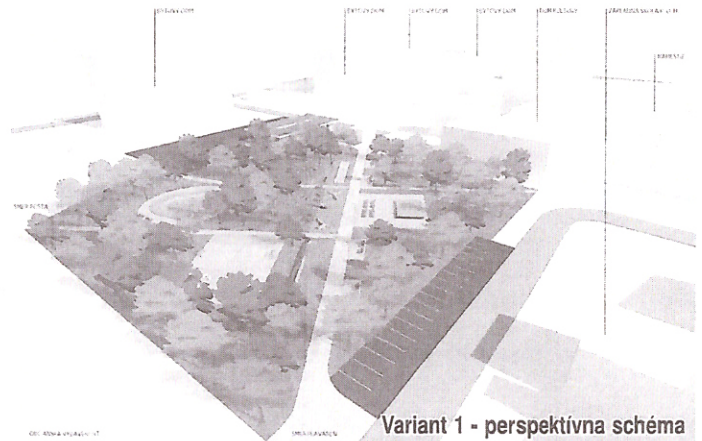
chodníčky k ostatným vstupom na území parku.

Pešími spojnicami je tak park rozčlenený na viac funkcií a plôch so zameraním na rôznych návštevníkov parku, sú tu taktiež vytvorené pokojné oddychové plochy s jazierkom, aktívne športové plochy, detské plochy, výstavné a kultúrno-spoločenské plochy. Tento prístup zabezpečí prirodzenú variabilitu a využiteľnosť parku pre najširšie skupiny obyvateľov.

Predkladaný návrh ráta s vytvorením týchto prvkov: dažďových záhrad, pôdiá s drevenou terasou, výstavným priestorom, športovou plochou so sedením, detským ihriskom, vodnými prvkami - fontánové prvky mestského charakteru a prírodným jazierkom.

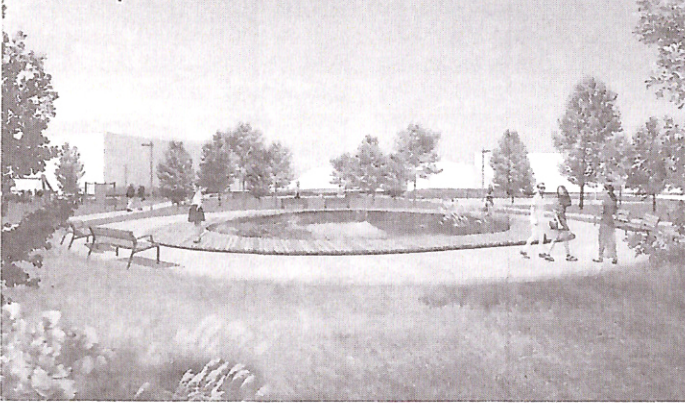
Hlavným prvkom celého územia bude zeleň, ktorou sa dané územie zazele-

ní, ochladí a zvýšia sa pozitívne klimatické parametre.



Variant 1 - perspektívna schéma

### Variant 1 - pohľad 1



### Variant 1 - pohľad 2



## Centrálny klimatický park - variant č. 2

Uvedený variant návrhu vychádza z existujúcich, ale aj novo navrhovaných záujmových bodov a plne rešpektuje súčasné (živé) koridory. Tento prístup prepája tri hlavné body záujmu - Základnú školu P. O. Hviezdoslava, Poštu Snina a námestie v centre mesta.

Hlavné trasy sú spojené hlavnými komunikáciami. Okrem nich návrh ráta aj s vedľajšími chodníkmi, ktoré slúžia ako doplnkové. Tie pretínajú hlavné koridory a sú im podradené. Trasy,

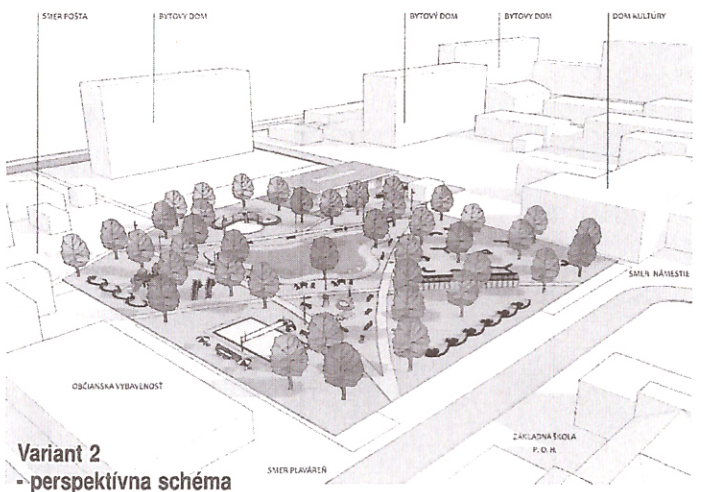
ktoré nie sú lineárne, sú jednoznačne definované svojou osobitou šírkou a materiálmi. Zaoblenie smerom do stredu umným, no nenásilným spôsobom vtahuje návštevníka hlbšie do parku.

Pešie koridory rozdeľujú park na osem zón s rozdielnymi funkciami. Najväčšiu, centrálnu časť tvorí vodná plocha biojazierka.

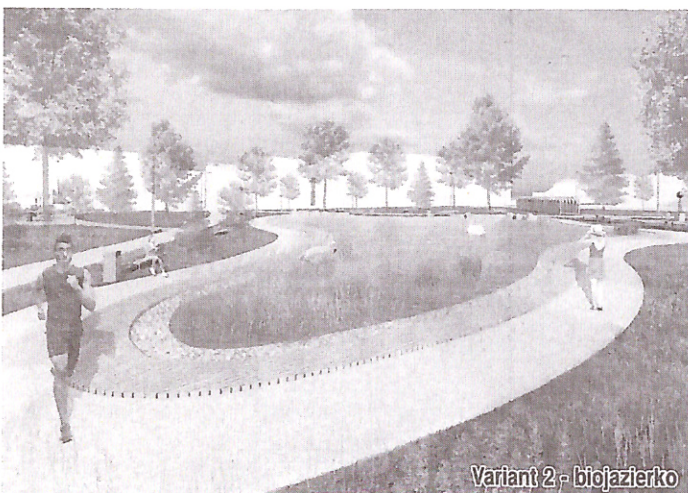
Okolité zóny sú venované dažďovým záhradám s ušľachtilou zeleňou v celej ploche parku, športovým ihriskám, detským ihriskám, galerijnej časti, podľubiu s kvetinovou bránou, pôdiu

s prvkom na sedenie, oddychovej zóne s čítárňou a novou tržnicou s verejnými toaletami a kaviarňou.

Cieľom návrhu je nielen riešiť klimatický park, ale vytvoriť ucelený celok pre príjemné trávenie voľného času.



Variant 2 - perspektívna schéma



Variant 2 - biojazierko

## Centrálny klimatický park - variant č. 3

Návrh je rozdelený tak, aby prirodzene nadväzoval na už existujúce východné pešie trasy (skracky), a vytvoril hlavnú trasu, ktorá by spájala hlavnú cestu a parkovisko - teda centrum, táto trasa v súčasnosti absentuje.

Vloženie promenády s plytkým potôčikom vytvorí príjemnú atmosféru a zároveň aj vnesie do dotknutej časti novú

funkciu. Vodná plocha takéhoto charakteru je zvolená z dôvodu, aby využívaná vodná plocha bola ľahko udržiavaná a nepotrebovala veľké množstvo vody. Vodnú plochu obohacujú malé fontánky, ktoré jej dodávajú dynamiku a zabezpečia cirkuláciu a chladenie.

Súčasnou touto návrhu je tartanová dráha (200 metrov), ktorá je prirodzene usadená na toto územie. P.3 str.

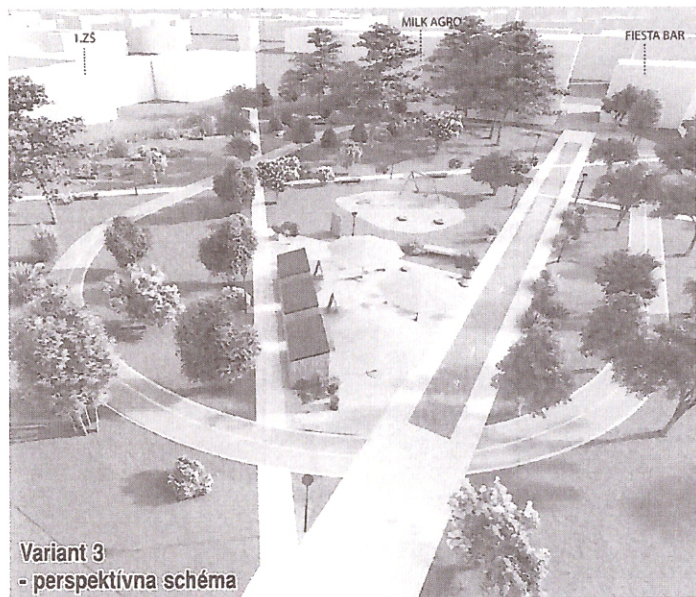


## Centrálny klimatický park - rozhodnite aj vy svojim hlasovaním

*Pokračovanie z P2. strany*

Neruší celý koncept peších komunikácií, na ktoré plynulo nadväzuje. Výsadbou zelene a vytvorením dažďových záhrad sa vytvorí krásna prírodná scenéria, priestor s rôznymi zákutiami a plochami na hru alebo na vytvorenie prepojenia stromov cez rôzne prvky drobnej architektúry (siete, sedenia), na ktorých si obyvatelia a návštevníci môžu oddýchnuť.

V jednej z častí je navrhnuté vytvorenie tzv. street food a jeho zakomponovanie prirodzene do celého návrhu. Súčasťou sú tri malé „stánky“, ktoré môžu byť celoročne využívané, nielen počas leta, ale aj v čase Vianoc, napríklad formou vianočných trhov a podobne. Návrh dopĺňa detské ihrisko, ktoré je navrhnuté pre jednoduchšie spôsoby hry, a tak, aby to bolo ľahko udržateľné a trvalé.

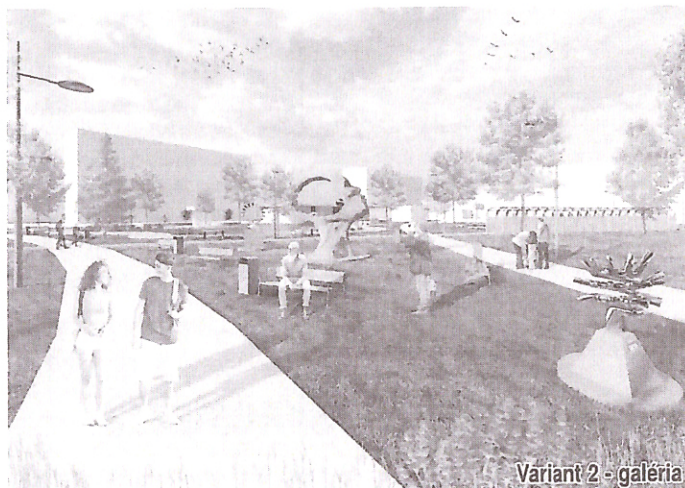


Variant 3  
- perspektívna schéma

Variant 3 - hlavná línia



Variant 3 - zákutia



Variant 2 - galéria

### Hlasuj a rozhodni

Realizácii projektu takéhoto rozsahu predchádzajú rôzne štúdie a analýzy. Na jednotlivých návrhoch pracovali projektanti, ktorí sú zapojení v rámci projektu ako experti z dôvodu, aby návrhy spĺňali požiadavky a kritéria projektu „Snina - mesto pripravené na klimatickú zmenu“.

Viac informácií o tom, ako bude prebiehať hlasovanie sa dozviete v nasledujúcom vydaní.

### Popis projektu

V rámci programu SK-Klíma financovaného z Nórskeho grantov (kód ACC

02/04) mesto Snina získalo pre realizáciu projektu „Snina - mesto pripravené na klimatickú zmenu“ nenávratný finančný príspevok, v celkovej čiastke 1 389 200 EUR z Nórskeho finančného mechanizmu 2014 - 2021 (85 %) a štátneho rozpočtu Slovenskej republiky (15 %). Projekt pripravilo Mesto Snina v spolupráci s Rímskokatolíckou farnosťou Svätého kríža v Snine a Nórskym inštitútom pre bioekonomický výskum (NIBIO). Cieľom projektu je realizácia adaptívnych opatrení na zmierňovanie a prispôbenie sa na zmenu klímy v Snine. (msú)

## Za/ži august na Hornom Zemplíne

9. - 13.8. KULT.ART denný tábor, obývačka Snina

11.8. Humenské organové dni Štefana Thomána - organový festival, kostol Všetkých svätých, Humenné

12.8. Kino pod hviezdami - 100 vecí, námestie Snina

13. - 15.8. Objavte Poloniny, zážitkové podujatie, Uličská a Ubľanská dolina

15.8. Noc hradných zrúcanín, Jaseňovský hrad

\*Večer pod hviezdami a nočné pozorovanie oblohy, Astronomické observatórium Kolonica (reg)

## Z rusínskej literatúry...

### Дарунок

Слимак од Новоселіці -  
заместанець железніці,  
быв уж віка пенсійного  
і давав тій фірмі збогом.

Як одходив на пензію,  
дістав фінанчну премію,  
уніформу, дар - годину  
і пізнія тридцять минут.

Планый хыр не щезне з віком,  
то страшна хворота -  
він звязаный з чоловіком  
до кінця жывота.

### Непозорность

В пралісі людойд Квідо,  
отець родиночки,  
коштує перед обідом

з котла поливочку.

„Тьфуй, страшезный смак, до  
фраса!“ -

зливать юху з ложки,  
„Жено, чом ты з того мняса  
не зняла поножки?!“

І нам бы ся зышла маска,  
людойде, брахо -  
ту в обходах є дость мняска  
з подобным запахом.

Но ту за несподіваня  
не на вині женья,  
бо смоть - датум схоснованя  
є перебаленьй.

Осиф Кудзей:

Цукерь, мед і феферонкы (Байкы)

